

## CAPA – MANUAL DE SINALIZAÇÃO VISUAL (PARTE 2 – SINALIZAÇÃO PARA O INTERIOR DAS EDIFICAÇÕES)



### APRESENTAÇÃO

#### **Apresentação**

Os desenhos deste manual são apenas referências de layout, não sendo artes finais prontas para produção. As informações constantes nos layouts (setas e legendas) deverão ser ajustadas para a implantação. Alguns elementos de sinalização poderão receber informações em uma face apenas ou em ambas e o modo de fixação desses poderá sofrer ajustes dependendo do ambiente de aplicação, o que deverá ser explicado no trâmite de aquisição.

A descrição técnica de cada um dos itens mostrados nesse manual constará em documento do processo de compra.

## COR, TIPOGRAFIA E SETA

### Cor, tipografia e seta

O sistema de sinalização deverá usar a cor verde mais próxima possível da oficial da Universidade, cuja referência é o Pantone 349 (verde encontrado no catálogo de cores Pantone Matching System "Solid Coated"). Além da cor verde oficial, o sistema usará a cor branca.

O sistema empregará a fonte tipográfica Fira Sans Condensed Bold. A família tipográfica Fira Sans pode ser obtida na página sobre a identidade visual da UFFS, [https://www.uffs.edu.br/institucional/reitoria/diretoria\\_de\\_comunicacao/identidade\\_visual](https://www.uffs.edu.br/institucional/reitoria/diretoria_de_comunicacao/identidade_visual)

A seta padrão é inscrita em um círculo, e foi desenhada especialmente para este sistema de sinalização. O seu desenho é o apresentado ao lado. Essa seta poderá ser girada em intervalos de 45°.

Pantone 349

**Fira Sans Condensed Bold**  
**AaBbCcÇçDdEeFfGgHhIiJjK**  
**kLlMnNmÑñOoPpQqRrSs**  
**TtUuVvWwXxYyZz´`~!?.\$%**  
**0123456789&()+-=#,“”\/\_o\_a**



### OBSERVAÇÕES IMPORTANTES:

1. A REDAÇÃO EM ***BRILLE*** OBRIGATORIAMENTE DEVERÁ SER EXECUTADA POR MAQUINÁRIO COM A CAPACIDADE DE INCRUSTAR AS ESFERAS NA PLACA ACRÍLICA E NÃO POR REBAIXAMENTO ATRAVÉS DE DESGASTE DO MATERIAL BASE.
2. A REDAÇÃO ALFABÉTICA OBRIGATORIAMENTE SERÁ EM ALTO-RELEVO
3. AS PLACAS DEVERÃO SER ENTREGUES COM FITA DUPLA FACE APLICADA NO VERSO, REF. FABRICANTE 3M OU DE EQUIVALENTE QUALIDADE. A COLAGEM DAS PLACAS NO LOCAL SERÁ DE RESPONSABILIDADE DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL.

### APLICAÇÃO DA SINALIZAÇÃO DE PORTAS E PASSAGENS

**ABNT NBR 9050:2020**

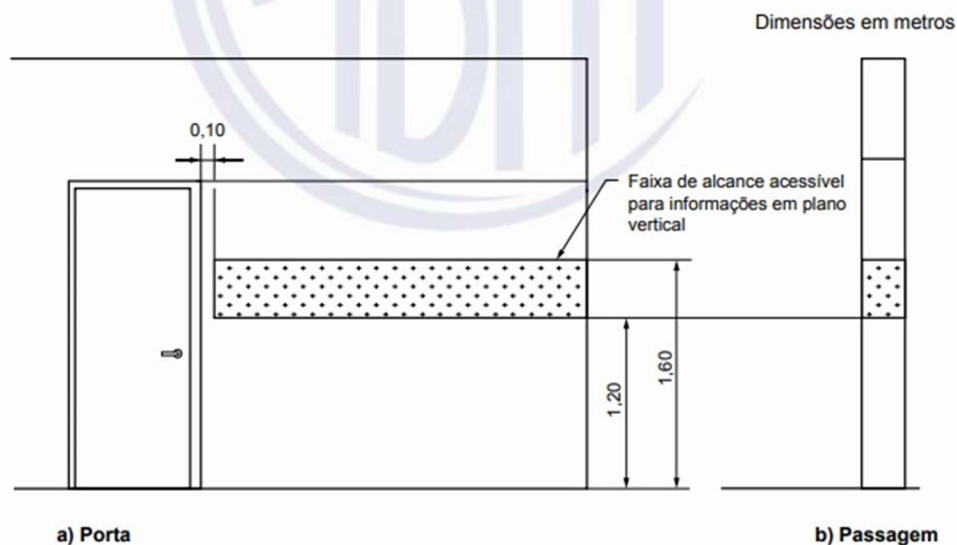
**5.4 Aplicações essenciais**

**5.4.1 Sinalização de portas e passagens**

Portas e passagens, quando sinalizadas, devem ter números e/ou letras e/ou pictogramas e sinais com texto em relevo, incluindo Braille. Todas as portas de sanitários, banheiros e vestiários devem ser sinalizadas.

Essa sinalização deve considerar os seguintes aspectos:

- a) a sinalização deve estar localizada na faixa de alcance entre 1,20 m e 1,60 m em plano vertical, conforme a Figura 62. Quando instalada entre 0,90 m e 1,20 m, deve estar na parede ao lado da maçaneta, em plano inclinado entre 15° e 30° da linha horizontal, e atender ao descrito em 5.4.6, quando exceder 0,10 m;
- b) a sinalização, quando instalada nas portas, deve ser centralizada e não pode conter informações táteis. Para complementar a informação instalada na porta, deve existir informação tátil ou sonora na parede adjacente a ela ou no batente, conforme a Figura 62;
- c) em portas duplas, com maçaneta central, instalar ao lado da porta direita;
- d) nas passagens a sinalização deve ser instalada na parede adjacente, conforme a Figura 62;
- e) os elementos de sinalização devem ter formas que não agriam os usuários, evitando cantos vivos e arestas cortantes.



**Figura 62 – Sinalização de portas e passagens – Faixa de alcance acessível**

## **MODELO 01 – PLACA COM NÚMERO DE SALA**

Placa que será instalada em todas as salas, combinada com o modelo 2 ou 3.



Figura XX – Exemplo de placa de identificação de número de sala. Escala 1:1.

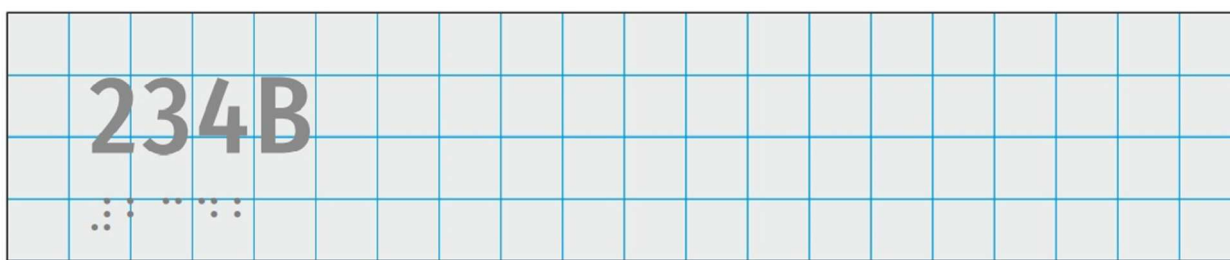


Figura XX – Malha de referência do exemplo de placa de identificação de número de sala. Escala 1:1

Placa de identificação de porta de sala com 10 x 2 polegadas.

Material do fundo da placa: acrílico opaco (não transparente) com espessura de 2 mm.

Fundo na cor verde similar ao Pantone 349. Textos em relevo na cor branca. Braille na cor mais próxima à cor Pantone 349.

Fixação na parede com fita adesiva dupla face transparente indicada para fixação de placas de identificação, com forte adesão (por exemplo, a fita adesiva dupla face 3M VHB).

Todos os textos em relevo. A NBR 9050: 2020 determina que letras e números táteis (textos em relevo) devem atender às seguintes condições:

- Altura do relevo: 0,8 mm a 1,2 mm;
- Altura mínima dos caracteres: 15 mm;
- Distância entre linhas: 8 mm.

Composição tipográfica no software CorelDraw

- Fonte Fira Sans Condensed Medium
- Corpo do texto: 64,5 pontos
- Espaçamento de linha: 90%
- Espaçamento de caractere: 20%
- Espaçamento de palavra: 150%

Composição tipográfica no software Adobe Illustrator

Mesmas configurações acima, porém, deverá ser acionado no painel “Caractere” o kerning métrico (não usar o kerning óptico!)

## MODELO 02 – PLACA COM NOME DE SALA – SENTENÇA CURTA

Placa que será instalada em salas de aula, copas, D.M.L. e outros ambientes cuja identificação represente uma sentença curta, sempre combinada com o modelo 1.



Figura XX – Exemplo de placa de identificação uso de sala cujo nome representa uma sentença curta. Escala 1:1.



Figura XX – Malha de referência do exemplo de placa de identificação uso de sala cujo nome representa uma sentença curta. Escala 1:1.

Placa de identificação de porta de sala com 10 x 2 polegadas.

Material do fundo da placa: acrílico opaco (não transparente) com espessura de 2 mm.

Fundo na cor branca e textos em relevo em preto. Braille na cor mais próxima à cor branca.

Fixação na parede com fita adesiva dupla face transparente indicada para fixação de placas de identificação, com forte adesão (por exemplo, a fita adesiva dupla face 3M VHB).

Todos os textos em relevo. A NBR 9050: 2020 determina que letras e números táteis (textos em relevo) devem atender às seguintes condições:

- Altura do relevo: 0,8 mm a 1,2 mm;
- Altura mínima dos caracteres: 15 mm;

- Distância entre linhas: 8 mm.

Composição tipográfica no software CorelDraw

- Fonte Fira Sans Condensed Medium
- Corpo do texto: 64,5 pontos
- Espaçamento de linha: 90%
- Espaçamento de caractere: 20%
- Espaçamento de palavra: 150%

Composição tipográfica no software Adobe Illustrator

Mesmas configurações acima, porém, deverá ser acionado no painel “Caractere” o kerning métrico (não usar o kerning óptico!)

#### **Exemplo de aplicação combinada dos modelos 1 e 2:**

O modelo 2 será aplicado colado imediatamente abaixo do modelo 1, gerando uma combinação como a da imagem a seguir



Figura 4 – Exemplo de placa de identificação de sala de aula. Escala 1:1.

### **MODELO 03 – PLACA COM NOME DE SALA – SENTENÇA LONGA**

Placa que será instalada em salas administrativas, laboratórios e outros ambientes cuja

identificação represente uma sentença longa, sempre combinada com o modelo 1.

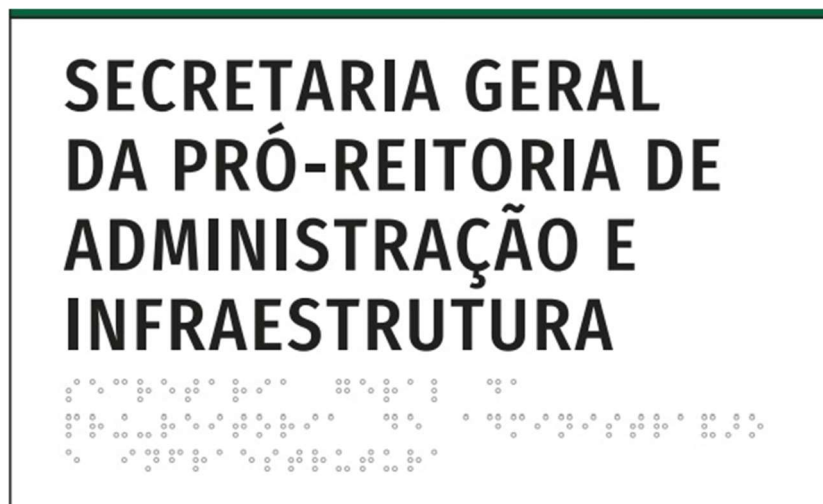


Figura XX – Exemplo de placa de identificação uso de sala cujo nome representa uma sentença longa. Escala 1:1.



Figura XX – Malha de referência do exemplo de placa de identificação uso de sala cujo nome representa uma sentença longa. Escala 1:1.

Placa de identificação de porta de sala com 10 x 6 polegadas.

Material do fundo da placa: acrílico opaco (não transparente) com espessura de 2 mm.

Fundo na cor branca e textos em relevo em preto. Braille na cor mais próxima à cor branca.

Fixação na parede com fita adesiva dupla face transparente indicada para fixação de placas de

identificação, com forte adesão (por exemplo, a fita adesiva dupla face 3M VHB).

Todos os textos em relevo. A NBR 9050: 2020 determina que letras e números táteis (textos em relevo) devem atender às seguintes condições:

- Altura do relevo: 0,8 mm a 1,2 mm;
- Altura mínima dos caracteres: 15 mm;
- Distância entre linhas: 8 mm.

Composição tipográfica no software CorelDraw

- Fonte Fira Sans Condensed Medium
- Corpo do texto: 64,5 pontos
- Espaçamento de linha: 90%
- Espaçamento de caractere: 20%
- Espaçamento de palavra: 150%

Composição tipográfica no software Adobe Illustrator

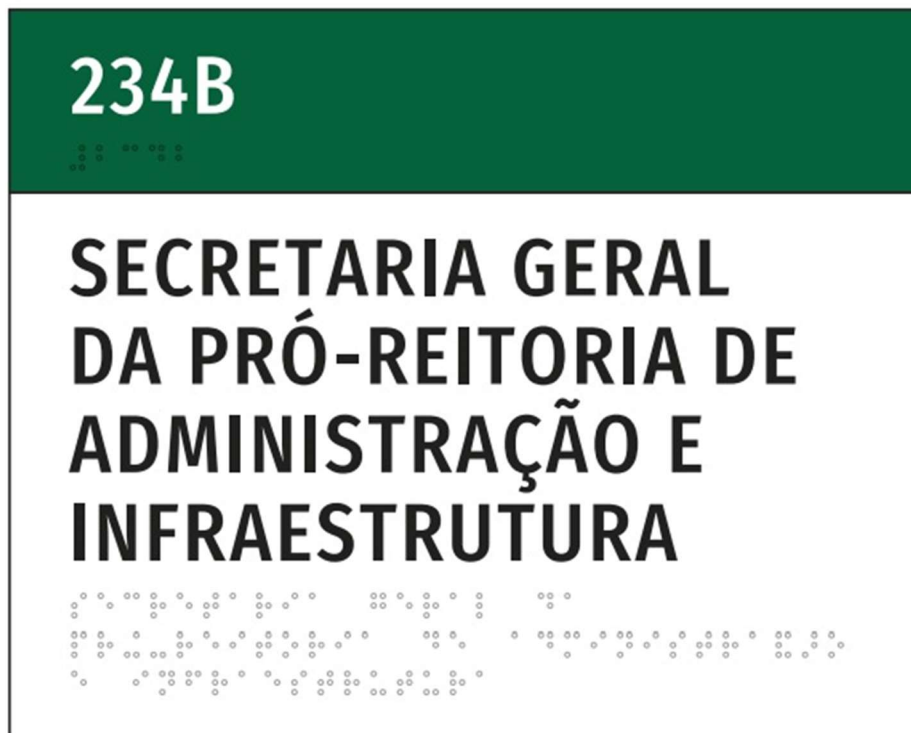
Mesmas configurações acima, porém, deverá ser acionado no painel “Caractere” o kerning métrico (não usar o kerning óptico!)

### **Exemplo de aplicação combinada dos modelos 1 e 3:**

O modelo 3 será aplicado colado imediatamente abaixo do modelo 1, gerando uma combinação como a da imagem a seguir:



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL  
SECRETARIA ESPECIAL DE OBRAS  
Avenida Fernando Machado, 108-E, Centro, Chapecó-SC, CEP 89802-112, 49 2049-3113  
seobras@uffs.edu.br



## **MODELO 04 – PLACA SANITÁRIO FEMININO PCD**

Placa que será instalada em sanitários femininos reservados ao uso de pessoas com deficiência.



Placa de identificação de porta de sanitário com 6 x 8 polegadas.

Material do fundo da placa: acrílico opaco (não transparente) com espessura de 2 mm.

Com fundo na cor azul referência Pantone 2925 C ou Munsell 10B5/10 e textos em relevo na cor branca. Textos e pictogramas em relevo. Braille na cor mais próxima à cor azul referência Pantone 2925 C ou Munsell 10B5/10.

A NBR 9050: 2015 determina (item 5.2.9.2.2) que letras e números táteis (textos em relevo) devem atender às seguintes condições:

- Altura do relevo: 0,8 mm a 1,2 mm;
- Altura mínima dos caracteres: 15 mm;
- Distância entre linhas: 8 mm.

Composição tipográfica no software CorelDraw

- Fonte Fira Sans Condensed Medium
- Corpo do texto: 64,5 pontos
- Espaçamento de linha: 90%

- Espaçamento de caractere: 20%
- Espaçamento de palavra: 150%

Composição tipográfica no software Adobe Illustrator

Mesmas configurações acima, porém, deverá ser acionado no painel “Caractere” o kerning métrico (não usar o kerning óptico!)

## MODELO 05 – PLACA SANITÁRIO MASCULINO PCD

Placa que será instalada em sanitários masculinos reservados ao uso de pessoas com deficiência.



Placa de identificação de porta de sanitário com 6 x 8 polegadas.

Material do fundo da placa: acrílico opaco (não transparente) com espessura de 2 mm.

Com fundo na cor azul referência Pantone 2925 C ou Munsell 10B5/10 e textos em relevo na cor branca. Textos e pictogramas em relevo. Braille na cor mais próxima à cor azul referência Pantone 2925 C ou Munsell 10B5/10.

A NBR 9050: 2015 determina (item 5.2.9.2.2) que letras e números táteis (textos em relevo) devem atender às seguintes condições:

- Altura do relevo: 0,8 mm a 1,2 mm;
- Altura mínima dos caracteres: 15 mm;
- Distância entre linhas: 8 mm.

#### Composição tipográfica no software CorelDraw

- Fonte Fira Sans Condensed Medium
- Corpo do texto: 64,5 pontos
- Espaçamento de linha: 90%
- Espaçamento de caractere: 20%
- Espaçamento de palavra: 150%

#### Composição tipográfica no software Adobe Illustrator

Mesmas configurações acima, porém, deverá ser acionado no painel “Caractere” o kerning métrico (não usar o kerning óptico!)

## MODELO 06 – PLACA SANITÁRIO FEMININO E MASCULINO PCD

Placa que será instalada em sanitários de uso misto reservados às pessoas com deficiência.



Placa de identificação de porta de sanitário com 6 x 8 polegadas.

Material do fundo da placa: acrílico opaco (não transparente) com espessura de 2 mm.

Com fundo na cor azul referência Pantone 2925 C ou Munsell 10B5/10 e textos em relevo na cor

branca. Textos e pictogramas em relevo. Braille na cor mais próxima à cor azul referência Pantone 2925 C ou Munsell 10B5/10.

A NBR 9050: 2015 determina (item 5.2.9.2.2) que letras e números táteis (textos em relevo) devem atender às seguintes condições:

- Altura do relevo: 0,8 mm a 1,2 mm;
- Altura mínima dos caracteres: 15 mm;
- Distância entre linhas: 8 mm.

Composição tipográfica no software CorelDraw

- Fonte Fira Sans Condensed Medium
- Corpo do texto: 64,5 pontos
- Espaçamento de linha: 90%
- Espaçamento de caractere: 20%
- Espaçamento de palavra: 150%

Composição tipográfica no software Adobe Illustrator

Mesmas configurações acima, porém, deverá ser acionado no painel “Caractere” o kerning métrico (não usar o kerning óptico!)

## **MODELO 07– PLACA SANITÁRIO FEMININO**

Placa que será instalada em sanitários de uso coletivo feminino



Placa de identificação de porta de sanitário com 6 x 8 polegadas.

Material do fundo da placa: acrílico opaco (não transparente) com espessura de 2 mm.

Fundo na cor mais próxima ao verde Pantone 349. Textos e pictogramas em relevo na cor branca. Braille na cor mais próxima à cor Pantone 349.

A NBR 9050: 2015 determina (item 5.2.9.2.2) que letras e números táteis (textos em relevo) devem atender às seguintes condições:

- Altura do relevo: 0,8 mm a 1,2 mm;
- Altura mínima dos caracteres: 15 mm;
- Distância entre linhas: 8 mm.

Composição tipográfica no software CorelDraw

- Fonte Fira Sans Condensed Medium
- Corpo do texto: 64,5 pontos
- Espaçamento de linha: 90%
- Espaçamento de caractere: 20%
- Espaçamento de palavra: 150%

Composição tipográfica no software Adobe Illustrator

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL  
SECRETARIA ESPECIAL DE OBRAS

Avenida Fernando Machado, 108-E, Centro, Chapecó-SC, CEP 89802-112, 49 2049-3113  
seobras@uffrs.edu.br

Mesmas configurações acima, porém, deverá ser acionado no painel “Caractere” o kerning métrico (não usar o kerning óptico!)

## MODELO 08– PLACA SANITÁRIO MASCULINO

Placa que será instalada em sanitários de uso coletivo masculino



Placa de identificação de porta de sanitário com 6 x 8 polegadas.

Material do fundo da placa: acrílico opaco (não transparente) com espessura de 2 mm.

Fundo na cor mais próxima ao verde Pantone 349. Textos e pictogramas em relevo na cor branca. Braille na cor mais próxima à cor Pantone 349.

A NBR 9050: 2015 determina (item 5.2.9.2.2) que letras e números táteis (textos em relevo) devem atender às seguintes condições:

- Altura do relevo: 0,8 mm a 1,2 mm;
- Altura mínima dos caracteres: 15 mm;
- Distância entre linhas: 8 mm.

Composição tipográfica no software CorelDraw

- Fonte Fira Sans Condensed Medium
- Corpo do texto: 64,5 pontos

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL  
SECRETARIA ESPECIAL DE OBRAS  
Avenida Fernando Machado, 108-E, Centro, Chapecó-SC, CEP 89802-112, 49 2049-3113  
seobras@uffrs.edu.br

- Espaçamento de linha: 90%
- Espaçamento de caractere: 20%
- Espaçamento de palavra: 150%

Composição tipográfica no software Adobe Illustrator

Mesmas configurações acima, porém, deverá ser acionado no painel “Caractere” o kerning métrico (não usar o kerning óptico!)





---

Emitido em 13/09/2021

**F0055 - ANEXO DO EDITAL DE LICITAÇÃO Nº Detalhamento Placas Internas/2021 - DGCT (10.55.01.01)**  
**(Nº do Documento: 16)**

**(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)**

*(Assinado digitalmente em 13/09/2021 15:48 )*

**ADRIANA FREITAG MIGOTT**

ARQUITETO E URBANISTA

DPA (10.55.04)

Matrícula: 2064671

*(Assinado digitalmente em 14/09/2021 08:44 )*

**FABIO CORREA GASPARETTO**

SECRETARIO - TITULAR

SEO (10.55)

Matrícula: 2015260

*(Assinado digitalmente em 14/09/2021 08:36 )*

**FERNANDA MARA PERETTI**

CHEFE - TITULAR

DGCT (10.55.01.01)

Matrícula: 1795529

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.uffs.edu.br/documentos/> informando seu número: **16**, ano: **2021**, tipo: **F0055 - ANEXO DO EDITAL DE LICITAÇÃO**, data de emissão: **13/09/2021** e o código de verificação: **9734cf0d02**